



Департамент образования города Москвы
Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования города Москвы
«МОСКОВСКИЙ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР
ЭКОЛОГИИ, КРАЕВЕДЕНИЯ И ТУРИЗМА»

УТВЕРЖДАЮ»
директор ГБОУ ДО МО ЦОКТ
Д.В. Моргунов



**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ
МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО КОНКУРСА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ
КРАЕВЕДЧЕСКИХ РАБОТ
«ОТЕЧЕСТВО»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1. Московский городской конкурс исследовательских краеведческих работ «Отечество» (далее – конкурс) – научно-практическая конференция на конкурсной основе для обучающихся по программам туристско-краеведческой направленности и выполняющих самостоятельные исследовательские и проектные краеведческие работы.

1.2. Конкурс проводится среди обучающихся государственных образовательных организаций системы Департамента образования города Москвы.

1.3. Конкурс включен в перечень городских конкурсных мероприятий по краеведению Городского плана мероприятий системы Департамента образования города Москвы на 2018-2019 учебный год и является региональным этапом Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество».

1.4. Цель конкурса – патриотическое, духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения путем совершенствования учебно-исследовательской деятельности в области детско-юношеского туризма и краеведения.

1.5. Задачами Конкурса являются:

- совершенствование организации и содержания обучения и воспитания подрастающего поколения в процессе осуществления туристско-краеведческой деятельности;
- развитие навыков проектно-исследовательской и творческой краеведческой работы обучающихся образовательных организаций города Москвы и практического применения знаний, полученных ими в процессе туристско-краеведческой деятельности;

- активизация деятельности образовательных организаций города Москвы по привлечению обучающихся к туристско-краеведческой деятельности;
- воспитание у обучающихся чувства патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной и русской культуре, народным традициям, обычаям, обрядам;
- развитие интереса обучающихся к сохранению национального природного и культурного наследия;
- подведение итогов самостоятельной краеведческой работы обучающихся, оказание им организационной и методической поддержки;
- распространение опыта педагогов общего и дополнительного образования и повышение их профессионального мастерства.

1.6. Организатор и координатор конкурса – ГБОУДО города Москвы «Московский детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма» (далее – ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ).

2. ОРГКОМИТЕТ И ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ.

2.1. Оргкомитет конкурса формируется из числа сотрудников ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ и приглашенных специалистов из других образовательных организаций и учреждений культуры города Москвы.

2.2. В задачи Оргкомитета входит:

- определение времени и места проведения конкурса;
- формирование состава экспертного совета конкурса;
- распространение информации о конкурсе;
- приглашение участников конкурса;
- составление программы и обработка материалов конкурса;
- техническое обеспечение и руководство проведением конкурса;
- анализ результатов конкурса.

2.3. Оргкомитет конкурса в зависимости от числа заявившихся участников утверждает наименование, количество и продолжительность работы секций.

2.4. Оргкомитет формирует для проведения конкурса и экспертной оценки работ экспертный совет из профильных специалистов в области краеведения, истории, этнографии и других наук, сотрудников ВУЗов, ведущих учреждений РАН и государственных музеев города Москвы, членов Союза краеведов Москвы и России, педагогов образовательных учреждений и организаций дополнительного образования города Москвы. Состав экспертного совета может изменяться.

2.5. Экспертный совет оценивает представленные на конкурс работы по разработанным общим критериям (см. пункт 9 настоящего Положения) и проводит награждение авторов лучших работ.

2.6. После окончания конкурса эксперты представляют в Оргкомитет материалы для анализа и обобщения результатов.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА.

3.1. К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся государственных образовательных организаций системы Департамента образования города Москвы, проводившие исследовательскую краеведческую работу во время туристских походов, тематических экспедиций, в городских или выездных лагерях.

3.2. Возраст участников конкурса от 10 до 18 лет.

3.3. Конкурс проводится по двум возрастным группам – младшая (10-13 лет) и старшая (14-18 лет на момент проведения конкурса).

4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ.

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

- **I этап** (межрайонный) – проводится образовательными организациями - опорными (базовыми) площадками, ответственными за координацию работы на территории межрайонных советов директоров образовательных организаций по развитию системы краеведения в 2018-2019 учебном году (далее – координаторы) **с октября по ноябрь 2018 года.**
- **II этап** (городской) на базе ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ, отделение «Станция юных туристов», адрес: 121087 Москва, Багратионовский проезд, д.10 проводится в два тура - заочный и очный (конференция).

4.2. На городской этап срок приема заявок и конкурсных работ от межрайонных координаторов установлен **строго с 01 по 14 декабря 2018 года.**

4.3. Сроки проведения городского этапа:

- Заочный тур - этап экспертизы, проводится экспертным советом в период с 17 декабря 2018 года по 11 января 2019 года. По итогам заочного тура на основании экспертных оценок лучшие работы допускаются на конференцию к очной защите в виде устных докладов.
- Очный тур (конференция) состоится с 21 по 27 января 2019 года.

4.4. Программа, время работы секций и дата выступления участников очного тура будут определены Оргкомитетом после 14 января 2019 года.

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА.

5.1. Тематика конкурсных работ ориентирована на Программу туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество», которая намечает основные направления, тематику и ориентиры краеведческого поиска.

5.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- ❖ **Археология** (изучение исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных остатков человеческой деятельности);

- ❖ **Военная история России** (изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков);
- ❖ **Культурное наследие** (изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края);
- ❖ **Природное наследие. Юные геологи** (изучение и охрана природного наследия; развитие исследовательской деятельности обучающихся в области геологии);
- ❖ **Родословие** (изучение родословных, семейных традиций и обрядов, развитие и поощрение интереса к истории рода);
- ❖ **Школьные музеи** (самостоятельная форма организации туристско-краеведческой деятельности в учреждениях образования и иных творческих объединениях - научное общество учащихся, поисково-собираТЕЛЬский клуб и прочее);
- ❖ **История детского движения. История образования** (изучение истории отдельных образовательных учреждений, школьных музеев, истории детских и молодежных организаций);
- ❖ **Земляки** (изучение жизни и деятельности земляков; изучение истории жизни и спортивных достижений российских (советских) спортсменов, участников Олимпийских игр);
- ❖ **Исторический некрополь России** (выявление, учет, описание и охрана исторических некрополей России, которые как никакие другие памятники сочетают в себе понятия материальности, духовности и мемориальности);
- ❖ **Летопись родного края** (изучение истории и природы родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края);
- ❖ **Литературное краеведение. Топонимика** (изучение литературного наследия родного края, развитие литературного творчества обучающихся, изучение происхождения географических названий в родном крае);
- ❖ **Экологическое краеведение** (изучение окружающей природной среды во всем ее многообразии);
- ❖ **Этнография** (изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов);
- ❖ **Великая Отечественная война** (изучение событий 1941-1945 годов; хода боевых действий, памятников, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков);

- ❖ **Историческое краеведение** (изучение истории родного края за все время, доступное по вещественным и документальным памятникам, изучение малоизвестных исторических событий, исторических процессов, выявление роли исторических личностей и народных масс в этих событиях и процессах);
 - ❖ **Культура и фольклор родного края** (изучение культуры родного края по фольклорным и вещественным источникам; изучение архитектурного, художественного, устного творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни и этногенеза);
 - ❖ **Экологический туризм** (изучение природы родного края, состояния окружающей среды, антропогенного влияния на среду, в целях ее охраны и воспроизведения);
 - ❖ **Юные экскурсоводы** (разработка и проведение собственных экскурсий, подготовленных на материале своих музеев или родной местности и разработка мини-экскурсий на заданную тему);
 - ❖ **Поиск** (изучение исторических событий времен Великой Отечественной войны, выявление мест забытых и неучтенных захоронений погибших воинов, установление их имен и судеб).
- 5.3. Работа секций проходит по графику, определенному Оргкомитетом.

6. ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К СОДЕРЖАНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ.

6.1. На конкурс принимаются индивидуальные краеведческие исследовательские работы обучающихся системы Департамента образования города Москвы.

6.2. На конкурс не принимаются:

- работы, не соответствующие тематике конкурса и требованиям настоящего Положения;
- работы, основанные лишь на литературных данных (реферативные работы) или только на сведениях, предоставленных различными организациями и ведомствами;
- материалы, являющиеся результатом научной деятельности педагога, а также работы, не имеющие отношения к туристско-краеведческой деятельности.

7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

7.1. На городской (заочный) этап конкурса допускаются участники, прошедшие межрайонный этап. В случае его отсутствия Оргкомитет самостоятельно принимает заявку от образовательной организации и решение о допуске работы к участию в конкурсе.



7.2. По отдельному решению Оргкомитета к участию в городском этапе конкурса без прохождения межрайонного этапа допускаются победители и призеры конкурсов предыдущих лет.

7.3. На городской этап межрайонные координаторы направляют в Оргкомитет итоговый протокол, утвержденный руководителем, с выделенным списком участников городского этапа в соответствии с установленным перечнем секций на электронную почту mos.registory@gmail.com с пометкой в строке «тема письма» - «Отечество» (Приложение 1) **не позднее 14 декабря 2018 года**. Протокол направляется в формате **pdf** и дублируется в формате **WORD**.

С итоговым протоколом направляются конкурсные работы (печатный и электронный вид) в количестве не более двух работ по каждой номинации от каждого межрайона и сканированные копии заявления-согласие родителей на обработку персональных данных на каждого участника городского этапа (Приложение 2).

Текст заявки с данными по авторам и контактами должен быть выверен на отсутствие фактических и орфографических ошибок.

7.4. На очный этап (конференцию) допущенные по рекомендации Экспертного совета краеведческие исследовательские работы представляются участниками в виде устных докладов.

7.5. Оргкомитет определяет время работы секций конкурса и даты выступлений участников, о чем 14 января 2019 года оповещает межрайонных координаторов, которые доводят эту информацию до участников конкурса и обеспечивают их явку в указанные сроки на очный этап (конференцию).

7.7. Представленные на конкурс материалы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не высылаются.

8. СОДЕРЖАНИЕ И ОФОРМЛЕНИЕ КОНКУРСНЫХ РАБОТ.

8.1. Исследовательские краеведческие работы должны быть оформлены и четко структурированы в соответствии с требованиями настоящего Положения (См. Приложение №3).

8.2. Выступление (устная защита) может сопровождаться компьютерной презентацией, демонстрацией видеоматериалов, информацией на стендах.

8.3. Компьютерная презентация представляется в виде иллюстраций, отражающих суть работы, без дублирования текста доклада.

8.4. Регламент выступления - 7 минут, включая демонстрацию презентации.

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ.

9.1. Экспертная комиссия оценивает соответствие поставленных задач полученным выводам, актуальность и оригинальность исследования, степень научно-практической значимости, системность и логику работы, степень владения материалом, способность корректно пользоваться необходимой терминологией.

10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА.

10.1. Жюри, состоящее из членов экспертного совета, на основании экспертных оценок определяет рейтинг по секциям конкурсных работ по наибольшей сумме набранных баллов. За проведение исследовательской работы в туристских походах и тематических экспедициях жюри вправе присуждать призовые баллы.

10.2. Жюри **не комментирует** свое решение. Участники не могут оспорить решение жюри.

10.3 Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри по каждой секции.

10.4. Все участники конференции получают сертификаты участника конкурса.

10.5. По решению Оргкомитета могут быть введены дополнительные номинации для награждения участников.

10.6. По решению Оргкомитета могут учреждаться призы общественных организаций, других юридических и физических лиц и отдельные участники могут награждаться поощрительными грамотами и призами.

10.7. Награждение победителей конкурса проводится представителями Оргкомитета после завершения конференции.

10.8. По итогам конкурса по рекомендации экспертного совета и Оргкомитета из обучающихся в возрасте 14-18 лет будет сформирован состав делегации города Москвы для участия во Всероссийском конкурсе исследовательских краеведческих работ «Отечество». Межрайонные координаторы по требованию Оргкомитета должны своевременно предоставить необходимую информацию по соответствующим победителям и призерам, а также обеспечить их явку на конкурс федерального уровня (апрель 2019 года).

10. КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА.

ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ, отделение «Станция юных туристов», адрес:
121087 Москва, Багратионовский проезд, д. 10.

Телефоны 8 (499) 148-66-53, 8-909-928-58-74

e-mail: mos.reghistory@gmail.com

ИТОГОВЫЙ ПРОТОКОЛ ОТБОРОЧНОГО ЭТАПА

«Утверждаю»

Руководитель образовательной организации, осуществляющей координационную работу по краеведению по межрайону

число	подпись ()
-------	-------------

МРСД № _____

Дата проведения отборочного этапа _____

Общее количество участников (детей) _____

Количество образовательных организаций, принявших участие в отборочном этапе _____

Рекомендовано направить на городской этап:

№ п/п	Фамилия, имя, участника	Адм. округ города Москвы	№ МРСД	Район	Образов. организация	Возрастная группа	Номинация	Название работы	Ф.И.О. руководителя. должность и место работы	Контакты (тел, эл.почта) руководителя
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Иванов Иван						Военная история	Мой прадед – участник «Брусиловского прорыва»	Перов Петр Петрович	учитель истории СОШ № 1899 г. Москвы, 89067775599 Perov@mail/ru
2										

*Информация, включенная в заявку, является основополагающей для оформления всех наградных материалов.

Ответственный куратор от МРСД: _____ ()

Подпись _____ Расшифровка (Ф.И.О.) _____

Телефон рабочий _____ Телефон мобильный _____ e-mail _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (когда, кем)

(в случае опекуна / попечителя указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

_____ (адрес, контактный телефон)

Паспорт (свидетельство о рождении) _____, выдан _____
(серия, номер)

_____ (когда, кем)

Гражданство ребенка _____

Адрес проживания
ребенка: _____

Подтверждаю _____
(Подпись)

Даю согласие на обработку персональных данных ребенка в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Даю согласие на участие ребенка в краеведческих, туристских и иных мероприятиях.

Даю информированное добровольное согласие в случае наличия угрозы жизни и здоровью ребенка на оказание медицинской помощи в неотложной и экстренной формах, в стационарных условиях, трансфузию (переливание) донорской крови и (или) ее компонентов, а также иную медицинскую помощь, необходимую для сохранения жизни и здоровья ребенка, включая доставку ребенка в медицинское учреждение и возвращение обратно.

Даю согласие на участие ребенка в интервью, фото и видео съемке, на редактирование и использование фото-, видеозаписей в некоммерческих целях, а также в рекламе, включая печатную продукцию, размещение в сети Интернет и других средствах (в соответствии с ФЗ № 152-ФЗ от 27.07.2006 г. и ст. 152.1 ГК РФ).

_____ личная подпись

_____ Фамилия, имя, отчество родителя
(законного представителя)

_____ дата

Требования к оформлению конкурсных работ:

Краеведческие исследовательские работы **объемом строго не более 10 страниц** компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см).

Объем приложений - не более 10 страниц.

Исследовательская краеведческая работа должна содержать:

- **титульный лист** с указанием (сверху вниз): названия организации и объединения; темы работы; фамилии и имени (полностью) автора, класс; фамилии, имена и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются); год выполнения работы;
- **оглавление**, перечисляющее нижеупомянутые разделы;
- **введение**, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
- **методику исследования** (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
- **результаты исследований** и их обсуждение (при необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.);
- **выводы** (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- **заключение**, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
- **список источников и использованной литературы**, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы - в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Титульный лист в объем не входит, но оценивается.